

Aya Bakan Kadın

2023 | Tuval Üzeri Yağlı Boya | 60 × 80 cm

Her fırça darbesi, her renk seçimi, benim için derin bir felsefenin ve sonsuz bir hayranlığın dışavurumudur. Tuvallerimde hayat bulan her kadın figürü, benim için yalnızca bir suret değil, aynı zamanda ruhumun, inancımın ve kadınlığın o eşsiz gücüne olan saygımın bir yansımasıdır. "Aya Bakan Kadın" adını verdiğim bu eserim de, tam olarak bu misyonla, bu niyetle doğdu.

Kadın figürünü bilindik hatların ötesine taşıyıp onu geometrik parçalara ayırmam asla bir kırılmışlığı, bir eksikliği temsil etmez. Aksine, bu parçalı yapı, kadın ruhunun ne denli çok katmanlı, zengin ve asla tek bir kalıba sığdıramaz oluşunu vurgular. Her bir kesit, her bir renk bloğu, bir kadının hayat yolculuğundaki farklı deneyimleri, kazanımları, içsel direncini ve neşesini temsil eder. Morun asaleti, sarının hayat dolu enerjisi, pembenin sıcak sevecenliği... Bu renkler, kadınlığın karamsarlıktan uzak, coşkulu ve pozitif enerjisini yansıtır. Benim resimlerimde negatif duyguların, umutsuzluğun izine rastlamazsınız; çünkü ben kadınları, kendi güçlerinin farkına varan, ışık saçan varlıklar olarak görüyor ve öyle resmediyorum.

Bu parçalar, bir araya geldiğinde inanılmaz bir denge ve estetik uyum oluşturur. Kompozisyonun genel dengesi, renklerin birbirleriyle kurduğu ahenk ve her bir formun plastik değeri, benim için eserin ruhunu yansıtan temel unsurlardır. Kadının duruşundaki zarafet, ellerindeki o narin kıvrım ve etekteki dinamik hareket, sadece bir görsel şölen

değil; aynı zamanda kadın ruhunun esnekliğini, adaptasyon yeteneğini ve yaşamla olan eşsiz dansını anlatır. İşte bu estetik bütünlük, benim kadınlara attığım o sonsuz güzelliği ve zarafeti en yalın haliyle yansıtmamı sağlar.

Yaratım sürecim, tamamen içsel bir akışın ve sezgisel bir ilhamın ürünüdür. O an ruhumdan geçen renkler, içimde yankılanan formlar, hiçbir ön kalıba bağlı kalmadan tuvale dökülür. Bu özgür ifade biçimi, her bir esere benzersiz bir ruh katarken, aynı zamanda benim fırçamın, tüm kadınlara ulaşan bir köprü olmasını sağlar. Bu sayede, her bakışta, kadının kendi içindeki neşeyi, gücü ve yaşam sevgisini yeniden keşfetmesini umarım.

Arka plandaki şehir silueti ve gökyüzünde parlayan ay, kadının kendi kökleriyle olan bağını ve evrenle kurduğu o derin ilişkiyi sembolize eder. "Aya Bakan Kadın", aslında kendi içindeki ışığı fark eden, dışarıdan gelen ilhamla parlayan ve bu ışığı tüm dünyaya yansıtan her kadının ta kendisidir. Benim sanatım, parçalardan bütüne, bireyden evrensele uzanan bir yolculuktur; bu yolculukta kadın, tüm gücü, neşesi ve estetiğiyle yol gösteren bir ışıktır.

www.primeyasam.com/imsanat

@imsanat.primeyasam

Şehit Eren Bülbül Cad. Dorya Center 5/E Alacaatlı/Ankara

0532 512 32 40

